

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ (МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ)
СТАВРОПОЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ

УТВЕРЖДАЮ

Митрополит Ставропольский и Невинномысский,
Ректор Ставропольской Духовной Семинарии
31 августа 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Русский язык и культура речи

Направление подготовки	Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания
Квалификация выпускника	Бакалавр богословия
Форма обучения	очная
Учебный план	2022 г.
Изучается в	1-2 семестрах

СОГЛАСОВАНО:

Рассмотрено
Учебно-методическим советом
Протокол № 3(120)
от «23» июня 2022 г.

Секретарь Ученого Совета СтДС

Священник Евгений Шишкин

РАЗРАБОТАНО:

Зав. кафедрой филологии

Александра Юрьевна Шишкина
«18» августа 2022 г.

Ставрополь, 2022

Русский язык и культура речи

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки	Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания	
Квалификация выпускника	Бакалавр богословия	

Объем занятий: Итого	108 ч.	3 з.е.
В т.ч. аудиторных	72 ч.	3 з.е.
Из них:		
Лекций	0 ч.	0 з.е.
Практических занятий	72ч.	2 з.е.
Самостоятельной работы	36 ч.	2 з.е.
Зачёт в 1 семестре, дифференцированный зачет во 2 семестра		

Ставрополь, 2022

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык и культура речи» – помочь студентам развить навыки устной и письменной литературной речи.

Задачи дисциплины:

- изучить нормы родного языка, зафиксированные в классической литературе, словарях, справочниках и других образцовых источниках;
- закрепить навыки работы со словарями и справочниками;
- научить выбирать языковые средства, адекватные ситуации, т.е. сформировать способность создавать тексты разных жанров и стилей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.В.ДВ.1) относится к дисциплинам по выбору Вариативной части ООП по направлению подготовки служителей и религиозного персонала православного вероисповедания (квалификация «Бакалавр богословия») и изучается на протяжении 1-2 семестров. Формирование речевой культуры необходимо студенту духовной семинарии как одно из условий успешной подготовки к пастырскому и миссионерскому служению. Структура и содержание данного курса обусловлены необходимостью подготовки выпускников духовной школы к самостоятельной профессиональной деятельности: служение иерея предполагает знание русского литературного языка, его богатой стилистической системы, основных принципов русской орфографии и пунктуации, грамматических норм и литературного произношения.

Данный учебно-методический комплекс рассчитан на студентов очного отделения Ставропольской духовной семинарии, обучающихся по программе подготовки служителей и религиозного персонала православного вероисповедания (квалификация «Бакалавр богословия»).

Дисциплина «Русский язык и культура речи» органично связана с богословскими дисциплинами и является продолжением филологических дисциплин Подготовительного отделения.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является предшествующей для дисциплин «Риторика», «Гомилетика».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины

Индекс	Формулировка:
УК-4	Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студент должен:

знать

- историю формирования современного русского литературного языка;
- особенности стилистической системы современного русского языка;

уметь

- применять знания в области грамматики, орфографии и пунктуации;
- ориентироваться в многообразии словарной и справочной литературы;
- создавать и редактировать тексты (сообразно ситуации общения);

владеть

- литературными нормами современного русского языка.

4. Наименование и содержание лекций

№	Наименование тем дисциплины, их краткое содержание	Объем часов	Форма проведения
1 семестр			
Раздел 1 – Язык и речь			
1.1.	Введение. Предмет и задачи курса. Язык и речь. Культура речи важнейший показатель культуры человека. Задачи курса. Связь речи и процесса мышления. Язык и речь. Культура языка и культура речи. Культура речи как необходимая составляющая пастырского служения.	0	лекция
1.2.	Русский литературный язык и его история. Литературная норма. Понятие литературного языка, сфера его употребления. История русского литературного языка. Понятие литературной нормы, вариантов нормы и нарушения нормы.	0	лекция
Раздел 2 – Стилистическая система современного русского языка			
2.1.	Стилистическое многообразие русского языка. Функциональные стили русского языка и их основные особенности. Разговорная речь. Книжные стили русского языка: официально-деловой, научный и публицистический стили. Язык художественной литературы.	0	лекция
2.3.	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы как семантические преобразования: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гиперболола и метота, имрония, аллегория, олицетворение, перифраза (перифраз). Стилистические фигуры: анафора и эпифора, параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.	0	лекция
Раздел 3 – Стилистическое употребление частей речи. Орфография			
3.2.	Стилистическое употребление форм имен существительных. Правописание имен существительных. Колебания в роде имен существительных. Родовые различия в личных именах существительных. Род несклоняемых имен существительных. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение имен и фамилий. Варианты окончаний имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Слитное и раздельное написание не- с именами существительными.	0	лекция
3.5.	Стилистическое употребление форм глагола. Правописание глаголов, причастий и деепричастий.	0	лекция

	Особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола. Варианты видовых форм. Образование и нормы употребления причастий и деепричастий. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Употребление -ь- в глагольных формах. Правописание окончаний и суффиксов причастий. Правописание н-нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не- с причастиями и деепричастиями.		
	Итого за 1 семестр	0	
	2 семестр		
Раздел 4 – Синтаксические нормы и культура речи. Пунктуация			
4.1.	Согласование сказуемого с подлежащим. Тире в простом предложении. Некоторые особенности согласования сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Интонационное и смысловое тире.	0	лекция
4.2.	Согласование определений и приложений. Пунктуация при однородных и обособленных членах предложения. Стилистическое использование однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Сложные случаи согласования определений и приложений. Обособление определений, приложений, обстоятельств и дополнений. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.	0	лекция
Раздел 5 – Основы русской орфоэпии. Нормы ударения			
5.1.	Орфоэпическая норма. Правила произношения гласных звуков. Произношение сочетаний согласных звуков. Диалектные и просторечные черты в произношении.	0	лекция
	Итого за 2 семестр	0	
	Итого	0	

5. Наименование и содержание практических занятий

№	Наименование работы, ее краткое содержание	Объем часов	Форма проведения
1 семестр			
Раздел 1 – Язык и речь			
1.2.	Русский литературный язык и его история. Литературная норма. Понятие литературного языка, сфера его употребления. История русского литературного языка. Понятие литературной нормы, вариантов нормы и нарушения нормы.	4	Работа с текстами

Раздел 2 – Стилистическая система современного русского языка			
2.2.	<p>Лексическая стилистика. Стилистические ресурсы словообразования.</p> <p>Слово – основа для понимания текста. Стилистическое использование в речи синонимов, антонимов, паронимов. Многозначность слова и омонимы. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления, и культура речи. Стилистическая оценка заимствованных слов. Русская фразеология и крылатые слова. Современная речевая ситуация. Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка. Создание оценочных значений средствами словообразования.</p>	2	Работа с текстами
2.3.	<p>Изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>Тропы как семантические преобразования: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гиперболола и метота, имрония, аллегория, олицетворение, перифраза (перифраз). Стилистические фигуры: анафора и эпифора, параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.</p>	2	Эссе, стилистический анализ текста
Раздел 3 – Стилистическое употребление частей речи. Орфография			
3.1.	<p>Основной принцип русской орфографии.</p> <p>Безударные гласные в корне, проверяемые ударением. Чередующиеся гласные в корне. Исторически сложившиеся чередования. Гласные после шипящих и ц в различных морфемах. Непроизносимые согласные. Звонкие и глухие проверяемые согласные. Правописание приставок пре- и при-. Гласные ы-и после приставок.</p>	4	Работа с текстом, диктант
3.2.	<p>Стилистическое употребление форм имен существительных. Правописание имен существительных.</p> <p>Колебания в роде имен существительных. Родовые различия в личных именах существительных. Род несклоняемых имен существительных. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение имен и фамилий. Варианты окончаний имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Слитное и раздельное написание не- с именами существительными.</p>	2	Диктант, стилистический анализ текста, задание по культуре речи
3.3.	<p>Стилистическое употребление форм имен прилагательных. Правописание имен прилагательных.</p> <p>Разряды имен прилагательных. Синонимия</p>	4	Работа с текстом

	полных и кратких форм имен прилагательных. Образование и употребление форм сравнительной и превосходной степени качественных прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных слов.		
3.4.	Нормы употребления и правописания имен числительных и местоимений. Варианты сочетаний числительных с существительными. Собирательные и количественные числительные как синонимы. Числительные в составе сложных слов. Правописание количественных, порядковых и дробных имен числительных. Стилистическое употребление местоимений. Ясность в употреблении местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	4	Работа с текстом
3.5.	Стилистическое употребление форм глагола. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола. Варианты видовых форм. Образование и нормы употребления причастий и деепричастий. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Употребление -ь- в глагольных формах. Правописание окончаний и суффиксов причастий. Правописание н-нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не- с причастиями и деепричастиями.	4	Диктант, стилистический анализ текста, задание по культуре речи
3.6.	Стилистический аспект в изучении наречий. Правописание наречий. Стилистическая оценка разрядов наречий. Использование наречий в художественной речи. Правописание суффиксов наречий. Наречия на шипящий. Правописание отрицательных наречий. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.	4	Работа с текстом
3.7.	Стилистическое употребление междометий и служебных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Стилистическое употребление междометий. Стилистическое употребление и правописание предлогов, союзов. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни.	8	Работа с текстом
3.8.	Контрольная работа по употреблению и правописанию частей речи	6	Диктант, стилистический анализ текста, задание по культуре речи
Итого за 1 семестр		36	

	2 семестр		
4.1.	Согласование сказуемого с подлежащим. Тире в простом предложении. Некоторые особенности согласования сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Интонационное и смысловое тире.	8	Работа с текстом
4.2.	Согласование определений и приложений. Пунктуация при однородных и обособленных членах предложения. Стилистическое использование однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Сложные случаи согласования определений и приложений. Обособление определений, приложений, обстоятельств и дополнений. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.	8	Диктант, стилистический анализ текста, задание по культуре речи
4.3.	Варианты управления. Колебания и нормы в построении словосочетаний: выбор падежной формы управляемого слова; выбор падежно-предложной формы управляемого существительного.	8	Работа с текстом
4.4.	Стилистическое использование обращений, вводных и вставных конструкций. Пунктуация при них. Сфера употребления и стилистические функции обращений. Стилистические функции вводных слов и вставных конструкций. Знаки препинания при обращениях, вводных словах и предложениях.	4	Диктант, стилистический анализ текста, задание по культуре речи
Раздел 5 – Основы русской орфоэпии. Нормы ударения			
5.2.	Нормы ударения в русском языке. Нормы ударения в именах существительных. Нормы ударения в именах прилагательных. Нормы ударения в глаголах.	4	Работа с текстами
Раздел 6 – Повторение и обобщение изученного			
6.1.	Повторение и обобщение изученного. Теоретическое повторение и практическое закрепление изученного материала. Комплексная работа с текстами.	2	Итоговый диктант, эссе
	Итого за 1 семестр	36	
	Итого	72	

6. Методические рекомендации для студентов по изучению дисциплины

На первом этапе необходимо ознакомиться с рабочей программой дисциплины, в которой рассмотрено содержание тем дисциплины лекционного курса, взаимосвязь тем лекций с семинарами, темы и виды самостоятельной работы. По каждому виду самостоятельной работы предусмотрены определённые формы отчетности.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо самостоятельно детально изучить представленные темы по рекомендуемым в п. 8.1. источникам информации.

7. Фонд оценочных средств

7.1 Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические компетенции сформированы, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал курса, умеет увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе дополнительный материал (монографии, статьи, исследования), все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические компетенции в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

7.2 Фонд оценочных средств текущего контроля

Вопросы к контрольным занятиям:

По разделам 1-2:

1. Культура речи как необходимая составляющая пастырского служения.
2. Понятие литературного языка, сфера его употребления.
3. История русского литературного языка.
4. Понятие литературной нормы, вариантов нормы и нарушения нормы.
5. Функциональные стили русского языка и их основные особенности.
6. Разговорная речь и ее разновидности.
7. Официально-деловой стиль и его особенности.
8. Научный стиль и его подстили.
9. Публицистический стили, лексико-грамматические особенности публицистического стиля.
10. Язык художественной литературы. Понятие об авторском стиле. Взаимовлияние стилей.
11. Лексические средства стилистики.
12. Стилистическое использование в речи синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.

13. Многозначность слова и омонимы.
14. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления и культура речи.
15. Стилистическая оценка заимствованных слов.
16. Русская фразеология и крылатые слова.
17. Стилистические ресурсы словообразования.
18. Тропы как семантические преобразования.
19. Стилистические фигуры.

По разделу 3:

1. Основной принцип русской орфографии.
2. Безударные гласные в корне, проверяемые ударением.
3. Чередующиеся гласные в корне. Исторически сложившиеся чередования.
4. Гласные после шипящих и ц в различных морфемах.
5. Непроизносимые согласные.
6. Звонкие и глухие проверяемые согласные.
7. Правописание приставок пре- и при-.
8. Гласные ы-и после приставок.
9. Колебания в роде имен существительных.
10. Родовые различия в личных именах существительных.
11. Род несклоняемых имен существительных.
12. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний.
13. Склонение имен и фамилий.
14. Варианты окончаний имен существительных.
15. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.
16. Слитное и раздельное написание не- с именами существительными.
17. Разряды имен прилагательных.
18. Синонимия полных и кратких форм имен прилагательных.
19. Образование и употребление форм сравнительной и превосходной степени качественных прилагательных.
20. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.
21. Правописание сложных слов.
22. Варианты сочетаний числительных с существительными.
23. Собирательные и количественные числительные как синонимы.
24. Числительные в составе сложных слов.
25. Правописание количественных, порядковых и дробных имен числительных.
26. Стилистическое употребление местоимений.
27. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.
28. Особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола.
29. Варианты видовых форм.
30. Образование и нормы употребления причастий и деепричастий.
31. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов.
32. Употребление -ь- в глагольных формах.
33. Правописание окончаний и суффиксов причастий.
34. Правописание н-нн в причастиях и отглагольных прилагательных.
35. Слитное и раздельное написание не- с причастиями и деепричастиями.
36. Стилистическая оценка разрядов наречий.
37. Использование наречий в художественной речи.
38. Правописание суффиксов наречий.
39. Наречия на шипящий.
40. Правописание отрицательных наречий.
41. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.
42. Стилистическое употребление и правописание служебных частей речи.

43. Раздельное и дефисное написание частиц.
44. Частицы не и ни.

По разделам 4-5:

1. Согласование сказуемого с подлежащим.
2. Тире в простом предложении.
3. Некоторые особенности согласования сказуемого с подлежащим.
4. Тире между подлежащим и сказуемым.
5. Тире в неполном предложении.
6. Интонационное и смысловое тире.
7. Согласование определений и приложений.
8. Знаки препинания в предложении с обособленными членами предложения.
9. Сложные случаи согласования определений и приложений.
10. Обособление определений, приложений, обстоятельств и дополнений.
11. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.
12. Колебания и нормы в построении словосочетаний: выбор падежной формы управляемого слова; выбор падежно-предложной формы управляемого существительного.
13. Стилистическое использование однородных членов предложения.
14. Однородные и неоднородные определения.
15. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
16. Стилистическое использование обращений, вводных и вставных конструкций.
17. Сфера употребления и стилистические функции обращений.
18. Стилистические функции вводных слов и вставных конструкций.
19. Знаки препинания при обращениях, вводных словах и предложениях.
20. Правила произношения гласных звуков.
21. Произношение сочетаний согласных звуков.
22. Диалектные и просторечные черты в произношении.
23. Нормы ударения в именах существительных.
24. Нормы ударения в именах прилагательных. Нормы ударения в глаголах.
25. Теоретическое повторение и практическое закрепление изученного материала.
26. Комплексная работа с текстами.

7.3 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в форме **зачета** или **дифференцированного зачета**

Процедура зачета (дифференцированного зачета) как отдельное контрольное мероприятие не проводится, оценивание знаний обучающегося происходит по результатам текущего контроля.

Зачет выставляется по результатам работы в семестре, при сдаче всех контрольных точек, предусмотренных текущим контролем успеваемости. Если по итогам семестра обучающийся имеет от 33 до 60 баллов, ему ставится отметка «зачтено». Обучающемуся, имеющему по итогам семестра менее 33 баллов, ставится отметка «не зачтено».

Количество баллов за зачет ($S_{зач}$) при различных рейтинговых баллах по дисциплине по результатам работы в семестре

Рейтинговый балл по дисциплине по результатам работы в семестре ($R_{сем}$)	Количество баллов за зачет ($S_{зач}$)
$50 \leq R_{сем} \leq 60$	40
$39 \leq R_{сем} < 50$	35
$33 \leq R_{сем} < 39$	27
$R_{сем} < 33$	0

При дифференцированном зачете используется шкала пересчета рейтингового балла по дисциплине в оценку по 5-балльной системе

Шкала пересчета рейтингового балла по дисциплине
в оценку по 5-балльной системе

<i>Рейтинговый балл по дисциплине</i>	<i>Оценка по 5-балльной системе</i>
<i>88 – 100</i>	<i>Отлично</i>
<i>72 – 87</i>	<i>Хорошо</i>
<i>53 – 71</i>	<i>Удовлетворительно</i>
<i>< 53</i>	<i>Неудовлетворительно</i>

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1 Рекомендуемая литература

8.1.1 Основная литература:

1. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. – М.: АСТ- ПРЕСС, 2012.
2. Голуб И.Г. Стилистика русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2010.
3. Голуб И.Г. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2009.
4. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык [текст]: учебник. – 5-е изд. – М.: Академия, 2014. – 384 с.
5. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М.В. Небезина [и др.].— М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с.
6. Русский язык и культура речи: курс лекций для бакалавров всех направлений /. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 72 с.
7. Методические рекомендации по подготовке семестровых сочинений. Библиографическое описание документа [текст]: методическое пособие по применению ГОСТа 7.1. – 2003 для студентов Православной духовной семинарии. - Ставрополь, 2012. - 52 с.

8.1.2 Дополнительная литература:

1. Горшков А.И. Русская стилистика. М.: Астрель : Аст, 2001. – 367 с.
2. Солганик Г. Я., Дроняева Т. С. Стилистика современного русского языка и культура речи. – М.: Академия, 2004. – 256 с.
3. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: Флинта-Наука, 1997.

8.1.3 Словари и справочники:

4. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений для работников радио и телевидения [текст]: около 75000 словарных единиц / Ф.Л. Агеенко, М.В. Зарва; под ред. Д.Э. Розенталя. - изд. 6-е, стереотип. - М.: Русский язык, 1985. - 807 с.
5. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка [текст]: в 4 т. / В. Даль. - Репринт. - М.: Русский язык, 1982. - 4 т.
6. Левашов Е.А. Словарь прилагательных от географических названий [текст]: около 13000 прилагательных / Е.А. Левашов. - М.: Русский язык, 1986. - 550 с.
7. Марк, еп. Егорьевский. Правила обращения и переписки. Церковная переписка (примеры) [текст] // Марк, еп. Егорьевский. Церковный протокол. - М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2007. - С. 50-70

8. Марк, еп. Егорьевский. Правила церковного правописания [текст] // Марк, еп. Егорьевский. Церковный протокол. - М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2007. - С. 94-101
9. Николаюк Н.Г. Библейское слово в нашей речи [текст]: словарь-справочник / Н.Г. Николаюк. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: Библиополис, 2009. - 384 с.
10. Орфоэпический словарь русского языка [текст]: произношение, ударение, грамматические формы: около 63500 слов / под ред. Д.И. Аванесова. - изд. 2-е, стереотип. - М.: Русский язык, 1985. - 704 с.
11. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [текст] / Д.Э. Розенталь. - М.: Дольф, 1996. - 368 с.
12. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку [текст]: Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь. - М.: Оникс 21 век: Мир и Образование, 2004. - 384 с.
13. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка [текст]: около 30000 слов / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. - Изд. 4-е, стереотип. - М.: Русский язык, 1985. - 704 с.
14. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке: словарь-справочник. - М.: Книга, 1986. - 304 с.
15. Русский орфографический словарь [текст]: около 180000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова; отв. Ред. В.В. Лопатин; авт. О.Е. Иванова, И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН, 2007. - 960 с.
16. Словарь иностранных слов [текст]. - изд. 14-е, испр. - М.: Русский язык, 1987. - 608 с.
17. Фразеологический словарь русского языка [текст]: свыше 4000 словарных статей / сост. Л.А. Войнова, В.П. Жуков, А.И. Молотков, А.И. Федоров; под ред. А.И. Молоткова. - изд. 3-е, стереотип. - М.: Русский язык, 1978. - 543 с.
18. Черных П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка [текст]: 13560 слов. В 2 т. / П.Я. Черных. - 4-е изд., стереотип. - М.: Русский язык, 2001. - 2 т.

8.2 Интернет-ресурсы:

<http://www.gramota.ru/> - Справочный портал по вопросам, связанным с русским языком

<http://studiorum.ruscorpora.ru/> - Образовательный портал Национального корпуса русского языка

<http://www.philology.ru/> - Русский филологический портал

<http://grammar.ru/> - образовательный сайт «Культура письменной речи»

8.3 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория, оснащенная специальным оборудованием, мультимедийным оборудованием, техническими и электронными средствами обучения, обеспечивающих проведение лекций, семинарских занятий, научно-исследовательской работы студентов.